

ÍNDICE SUMARIO

<i>Prólogo</i> , por RICARDO LUIS LORENZETTI	9
INTRODUCCIÓN	13

CAPÍTULO I

UN NUEVO ESCENARIO

1. Aspectos salientes del nuevo escenario	19
2. Derechos de la naturaleza	25
a) Los avances normativos, jurisprudenciales y doctrinarios	32
3. Ambiente y sociedad. La perspectiva sociológica	47
4. La crisis del dualismo ontológico	55
5. Los nuevos desafíos	69

CAPÍTULO II

ENCÍCLICA «LAUDATO SI'». UNA HOJA DE RUTA INDISPENSABLE

.....	75
1. Antecedentes. La perspectiva ambiental en el marco de la Doctrina Social de la Iglesia	76
2. Aspectos destacables de la Encíclica <i>Laudato Si'</i>	81
a) La mención al “principio precautorio”	87
3. Una verdadera “hoja de ruta”	89
a) Relación hombre-naturaleza	91

b) Los “dualismos malsanos” y la crítica al antropocentrismo exacerbado	95
c) Una solidaridad universal nueva	99
d) Necesidad de acuerdos internacionales	101

CAPÍTULO III

HACIA UNA VISIÓN GLOBAL DEL DERECHO AMBIENTAL

1. De transiciones verdaderas y aparentes.	105
2. La problemática ambiental en épocas de incertidumbre y globalización. Riesgo y peligro	107
3. Globalización y Derecho.	114
4. El <i>soft law</i> y la cooperación internacional	118
5. Derecho Internacional del Medio Ambiente. Fuentes	126
a) Tratados y costumbre internacional	127
b) Los principios del Derecho Internacional del Medio Ambiente	132
b.1) Principio de soberanía.	132
b.1.1) El Principio 21 de la Declaración de Estocolmo	134
b.2) Principio de cooperación en el aprovechamiento de los recursos naturales compartidos	138
b.3) Principio de prevención	140
b.4) Principio de precaución	142
b.5) Principio de desarrollo sustentable.	150
b.6) Principio de las responsabilidades comunes pero diferenciadas	151
b.7) Principio de progresividad y no regresión	152
b.8) Derecho a un ambiente saludable.	163
b.9) Quien contamina paga	164
b.10) Democracia ambiental	164
c) Los principios ambientales en el ámbito regional.	165
c.1) La importancia del Convenio de Escazú	165
c.2) Principios de Derecho Ambiental.	167

6. Por la consolidación de normas de <i>ius cogens</i> ambientales	168
7. El ocaso de la estatalidad del Derecho	173
8. Un “orden legal” mundial. El componente universal de la decisión judicial	180
9. ¿Hacia un cosmopolitismo jurídico ambiental?	189

CAPÍTULO IV

EL ESTADO AMBIENTAL DE DERECHO. SU PROYECCIÓN GLOBAL

.	197
1. El Estado Ambiental de Derecho. Su impacto en la evolución del Derecho Ambiental	198
2. El Derecho y la crisis de la soberanía estatal. La “Constitución sin soberano”	202
3. Una dogmática jurídica “líquida”	209
4. Pluralismo y una nueva dimensión del principio de legalidad	212

CAPÍTULO V

LA EXPANSIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL

1. La preponderancia de los principios	221
2. La expansión de los principios y valores constitucionales	227
3. Apertura hacia la humanidad	229
4. La Constitución como estadio cultural	231
5. Dimensión universal de la cultura nacional. Hacia un pluralismo cosmovisional	234
6. Impacto de la globalización en el Derecho Ambiental	240
7. Un aporte significativo para la decisión judicial ambiental	244

CAPÍTULO VI

LA SOLIDARIDAD Y LA SUSTENTABILIDAD COMO PILARES DEL DERECHO AMBIENTAL

1. Desde una visión transformadora y valorista del Derecho Ambiental	251
2. La calidad de vida	265
3. El nuevo escenario y los pilares del Derecho Ambiental	271
4. La solidaridad	274
a) Solidaridad planetaria	281
b) ¿Volver a Durkheim?	298
c) Por una ética de la responsabilidad	315
5. La sustentabilidad	318
a) La “sustantivación” de la sustentabilidad	318
b) El desarrollo sustentable en el artículo 41 de la Constitución Nacional	320
c) Del “desarrollo sustentable” a la “sustentabilidad”	328
d) Sustentabilidad y empatía	331
e) Un “planeta vivo” y la necesidad de una conciencia biosférica	336
f) Un concepto integrador de “sustentabilidad”	344

DE CONCLUSIONES E INTERROGANTES

1. Hacia un Derecho Ambiental global, fundado en la solidaridad y la sustentabilidad	353
2. ¿Las “ondas gravitacionales” del Derecho Ambiental?	356

APÉNDICE

JURISPRUDENCIA AMBIENTAL DE LA CORTE SUPREMA DE JUSTICIA DE LA NACIÓN ARGENTINA

.....	361
-------	-----